JUKNIS BATTLE ALAT SKEMA ONLINE

International Electromedical Innovation Competition (IEIC)

(Online via Zoom)

1. Tujuan

Memberikan panduan teknis pelaksanaan sesi Battle Alat agar berlangsung secara profesional, objektif, dan transparan meskipun diselenggarakan secara daring.

2. Format Pelaksanaan

- Media: Zoom Meeting (tautan disediakan oleh panitia)
- Lokasi: Mini studio peserta (disiapkan oleh tim peserta)
- Durasi total per kategori: 60 menit
- Jumlah kelompok per kategori: 3 tim Kategori lomba:
  1. Life Support
  2. IT Healthcare
  3. Biomedical Signals
- Jumlah juri: 3-6 orang
- Moderator: Ditunjuk oleh panitia

3. Komposisi Tim di Studio

- Maksimal 3 orang presenter utama (anggota tim inti)
- Diperbolehkan didampingi dosen pembimbing/promotor namun tidak boleh berinteraksi langsung selama presentasi (hanya di samping)
- Alat yang dikembangkan harus tersedia secara fisik di studio
- Diperbolehkan didampingi teknisi/operator, tidak lebih dari 1 orang, namun tidak boleh berinteraksi langsung selama presentasi kecuali terjadi masalah teknis.

4. Pengaturan Kamera & Audio

Kamera	Fokus/Posisi	Tujuan
Kamera 1	Fokus pada alat (close-up)	Menunjukkan demonstrasi alat secara detail
Kamera 2	Fokus ke presenter 1,2,3(utama)	Presentasi konsep dan ide inovasi, Menunjukkan koordinasi tim dan sesi tanya jawab.
Kamera 3	Wide shot/area pengawasan	Mencegah terjadinya kecurangan atau penggunaan alat bantu
Kamera 4	Wide shot/area pengawasan	Mencegah terjadinya kecurangan atau penggunaan alat bantu tersembunyi

- Semua kamera wajib aktif dan stabil selama sesi berlangsung.
- Panitia dan juri akan memantau feed dari keempat kamera secara simultan melalui Zoom.
- Dilarang melakukan switch kamera otomatis atau efek editing video.

5. Alur Teknis Pelaksanaan Zoom

- Moderator membuka sesi dan memperkenalkan ketiga tim serta juri.
- Moderator menentukan urutan presentasi (A → B → C).
- Setiap tim mendapat waktu 20 menit total sesuai skema di atas.
- Moderator akan memberi peringatan waktu (1 menit tersisa) di setiap sesi.
- Setelah ketiga tim tampil, juri dapat memberikan penilaian akhir langsung.
- Panitia menutup sesi battle dan menyimpan seluruh rekaman.

6.Skema pelaksanaan Battle Alat

Battle dilakukan secara bergantian untuk 3 tim dalam 1 kategori (misal Tim A, Tim B, dan Tim C). Satu putaran battle berdurasi ±20 menit per tim, dengan skema berikut:

Tahapan	Durasi (menit)	Keterangan
Presentasi Tim (misal Tim A)	(5 menit)	Pemaparan inovasi, konsep, dan keunggulan alat
Demo Alat	(5 menit)	Demonstrasi langsung fungsi dan performa alat
Pertanyaan dari Juri	(2 menit)	Setiap juri memberi pertanyaan singkat (1–2pertanyaan)
Jawaban Tim A kepada Juri	(3 menit)	Tim menjawab dan memberikan klarifikasi teknis
Pertanyaan dari Tim B atau Tim C	(1 menit)	Salah satu tim penantang mengajukan pertanyaan
Jawaban Tim A	(2 menit)	Tim menjawab pertanyaan dari peserta lain

- Setelah Tim A selesai, giliran Tim B dan kemudian Tim C mengikuti alur yang sama.
- Moderator akan mengatur waktu dan urutan pertanyaan dengan ketat.Total waktu 20 menit per tim, 60 menit per kategori.

7. Ketentuan Teknis Studio

- Ruangan tertutup dan bebas gangguan suara.
- Pencahayaan cukup agar alat dan presenter tampak jelas.
- Audio menggunakan microphone eksternal/lavalier (disarankan).
- Koneksi internet minimal upload 50 Mbps stabil.
- Panitia akan melakukan uji coba teknis (technical meeting) 1 hari sebelum kompetisi.

8. Larangan dan Sanksi

- Tidak diperkenankan menggunakan video rekaman sebagai pengganti demonstrasi langsung.
- Tidak boleh ada intervensi dari pihak luar selama sesi berlangsung.
- Manipulasi tampilan kamera atau editing video real-time akan didiskualifikasi.
- Jika terjadi gangguan teknis, panitia dapat memberi tambahan waktu maksimal 5 menit.

9. Dokumentasi dan Arsip

- Setiap sesi akan direkam oleh panitia.
- Rekaman akan digunakan untuk penilaian ulang jika terjadi sengketa hasil.
- Tim peserta dapat meminta salinan rekaman untuk dokumentasi pribadi setelah kompetisi berakhir.

Gambar Contoh Mini Studio

